



rganizatorami XVI Powiatowego Konkursu na Komiks są:

Powiatowy Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli, Muzeum Archeologiczno - Historyczne i Zarząd Usług Komunalnych w Stargardzie.

Patronat honorowy nad konkursem objął Starosta Stargardzki Iwona Wiśniewska.

Konkurs ma zasięg powiatowy, jest konkursem cyklicznym.

Głównym założeniem szesnastej edycji konkursu było stworzenie komiksu pt. „**Ekologia w komiksie**”.

W konkursie wzięło udział **87 uczestników** indywidualnych ze szkół miasta i powiatu stargardzkiego.

Podczas oceny prac konkursowych jurorzy kierowali się oceną oryginalności pomysłu i wkładu pracy oraz dyscypliną wymagań komiksowych w ich tworzeniu.

Oceniając oryginalność komiksów, brali pod uwagę: scenariusz, rysunki, kompozycję kadrów i całej planszy oraz liternictwo. Istotnym warunkiem dopuszczenia pracy do konkursu była poprawność językowa tekstów zastosowanych w komiksie.

Tegoroczny poziom nadesłanych prac okazał się bardzo zróżnicowany. Młodzi twórcy, pod uważnym kierunkiem swoich opiekunów, zastosowali różne techniki plastyczne, od linearnej formy rysunkowej, poprzez walorowe podkreślenie kształtów, do rozbudowanych struktur malarskich. Wykorzystali również technologię cyfrową. Wykazali się zarówno bogatą wyobraźnią, jak i odpowiednim do treści doбором środków wyrazu plastycznego.

Istotne znaczenie w tworzeniu komiksów miały warsztaty pt. „**Krótką historia śmieci**”, które odbyły się w Bastei, a przeprowadzili je: **Przemysław Antczak z Muzeum Archeologiczno - Historycznego i Magdalena Olejniczak z Zarządu Usług Komunalnych w Stargardzie.**

Najwięcej prac wpłynęło ze szkół podstawowych.

Temat tej edycji związany z ekologią i ochroną przyrody, chętnie komentowany w komiksach pokazał, jak bardzo wszelkie działania na rzecz ekologii są dla autorów prac ważne.

Stosowane w tej edycji techniki i środki plastyczne w pełni odpowiadają wymogom postawionego zadania.

Z zadowoleniem przyjęliśmy pojawienie się pracy plastycznej **Aleksandry Nyszczuk** z Zespołu Szkół nr 2 w Stargardzie, pt. „Przyszłość w odcieniach szarości”, której narracja rozwija się w sposób dynamiczny. Jest to niewątpliwie nowatorskie rozwiązanie godne naśladowania, daje bowiem możliwość zastosowania wielu różnorodnych rozwiązań i wzbogaca przekaz.

JURY W SKŁADZIE:

PRZEWODNICZĄCY: **Ryszard Baloń**

CZŁONKOWIE: **Beata Owczarek, Piotr Tarnawski i Irena Zalewska** postanowiło przyznać:

■ W KATEGORII SZKÓŁ PODSTAWOWYCH NAGRODY:

- **Martynie Błaszczyk** (klasa V, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „MOJE MIEJSCE NA ZIEMI”,
- **Natalii Ciumie** (klasa VII, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „WALKA O PLANETĘ”,
- **Veronice Lanovej** (klasa VIII, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „PANI NATURA”,
- **Lenie Motylińskiej** (klasa VIII, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „EKO SZCZURY”,
- **Łucji Radomskiej** (klasa V, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „SEGREGACJA. CZAS ZACZAĆ!”,
- **Nikodemowi Wojtczakowi** (klasa IV, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „AGATKA I TOLEK”,
- **Hannie Domagale** (Klasa VII, Szkoła Podstawowa w Strachocinie) za komiks „EKO PRZESTROGA”,
- **Zofii Rybarczyk** (klasa VIII, Szkoła Podstawowa w Kobylance) za komiks „EKOWYPADEK? NIE SĄDZĘ...”.

■ WYRÓŻNIENIA:

- **Aleksandrowi Bubaczowi** (Klasa VI, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „WALKA O ZIELONĄ WYSPE”,
- **Natalii Gajewskiej** (Klasa IV, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „EKO STARGARD”,
- **Pawłowi Gutowi** (Klasa VI, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „GDY O ZIEMIĘ DBAMY, WSZYSCY WYGRYWAMY!”,
- **Emilii Kesner** (klasa IV, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „SPRZĄTANIE LASU”,
- **Mai Piec** (Klasa VI, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „NIE ZAŚMIECAJ LASÓW!”,
- **Dawidowi Płuciennikowi** (Klasa VI, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „EKOLOGICZNE POSTAWY MIESZKAŃCÓW”,
- **Marynie Shvets** (klasa VII, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „POMÓC ŚRODOWISKU”,
- **Joannie Ziółkowskiej** (klasa V, Szkoła Podstawowa nr 5 w Stargardzie) za komiks „EKOLOGICZNY STARGARD”,
- **Lilianie Czyżowicz** (Klasa IV, Szkoła Podstawowa nr 10 w Stargardzie) za komiks „EKO RYBKA”,
- **Adriannie Fatalskiej** (Klasa VII, Szkoła Podstawowa w Dolicach) za komiks „EKOLOGICZNE MORALE LASU”.

■ W KATEGORII SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH NAGRODY:

- **Patrycji Kościńskiej** (Klasa III, Zespół Szkół nr 2 w Stargardzie) za komiks „SENSACJA W PIRAMIDACH ODNALEZONO EKOLOGICZNY PRZEKAZ”,
- **Aleksandrze Nyszczuk** (Klasa IV, Zespół Szkół nr 2 w Stargardzie) za komiks „PRZYSZŁOŚĆ W ODCIENIACH SZAROŚCI”.

■ WYRÓŻNIENIA:

- **Izabeli Gaździe** (Klasa III, Zespół Szkół nr 1 w Stargardzie) za komiks „EKOLOGIA W BAJCE”,
- **Denysowi Motorniemu** (Klasa I, Zespół Szkół nr 1 w Stargardzie) za komiks „SEGREGACJA ŚMIECI”,
- **Mai Zagdańskiej** (Klasa II, Zespół Szkół nr 1 w Stargardzie) za komiks „WIGILIJNA OPOWIEŚĆ EKOLOGICZNA”,
- **Martynie Antoniak** (Klasa IV, Zespół Szkół nr 2 w Stargardzie) za komiks „SPÓJRZ ZA SIEBIE”.

Uwagi i wnioski:

1. Poziom nadesłanych prac jury oceniło wysoko. Wpływ na to miała współpraca osób zainteresowanych konkursem w szkołach, coraz większe zdyscyplinowanie we współpracy uczniów z opiekunami, a także przeprowadzone warsztaty dla nauczycieli i uczniów na temat sposobu wizualizacji wybranych tekstów w komiksie.
2. Młodzi twórcy starali się skomponować scenki rodzajowe, stosując różne techniki plastyczne, symbole i znaki graficzne oraz ciekawe dialogi. Stąd wielka różnorodność rozwiązań artystycznych prac konkursowych.
3. Komponując tekst w komiksie należy pamiętać o następstwie zdarzeń.
4. Nadal należy pracować nad poprawnością językową, ortograficzną i interpunkcyjną.
5. Większą uwagę należy położyć na stosowanie właściwego liternictwa, zarówno w nagłówkach, czy tytułach komiksów, jak i w „dymkach”.